

#### APERTURA MOSTRA

3 maggio – 31 luglio 2008

Orari; sabato e domenica, 10.00 – 19.00

#### VISITE GUIDATE

Sono previste visite guidate solo su prenotazione. Per concordare una visita guidata occorre telefonare alla Dott.ssa Elisa Barani 348/0634027 o alla Dott.ssa Benedetta Spina 339/5721560.

#### COSTO BIGLIETTI:

3,00 Euro  
(ingresso Aula Pacis e Museo diocesano)

#### COME SI RAGGIUNGE SAN MINIATO

San Miniato si trova nel centro della Toscana. Si può raggiungere in:

**TRENO:** la stazione di San Miniato si trova sulla linea PISA-FIRENZE. All'uscita della stazione un servizio tram porta direttamente a San Miniato;

**AUTO:** a San Miniato si arriva anche per strada percorrendo la STATALE 67 Firenze-Pisa o la strada di grande comunicazione (SGC) nota come FI-PI-LI, con uscita proprio a San Miniato. Per raggiungere il centro storico seguire indicazioni per San Miniato e i cartelli Sistema Museale.

#### PER INFORMAZIONI

Museo diocesano d'Arte Sacra  
0571/400328 - 347/9268148  
comunicazioni@diocesisanminiato.it  
www.sanminiato.chiesacattolica.it



Presentazione del catalogo

#### DILVO LOTTI

L'arte e la fede

a cura di Luca Macchi

Edizioni ETS

#### Sabato 3 maggio 2008, ore 10

auditorium del Seminario Vescovile  
in San Miniato, piazza della Repubblica

#### Interventi

S.E. Mons. FAUSTO TARDELLI,  
vescovo di San Miniato

STEFANO BANDINI  
presidente Fondazione Cassa Risparmio  
di San Miniato

ROBERTO PAOLO CIARDI  
direttore scientifico del Museo diocesano d'Arte  
Sacra e presidente della commissione diocesana  
d'Arte Sacra e beni culturali ecclesiastici

LUCA MACCHI  
curatore del volume

ELISA BARANI  
museo diocesano d'Arte Sacra

Maestro DILVO LOTTI




Moderata  
BENEDETTA SPINA, museo diocesano d'arte sacra

#### CENNI STORICI SULLA DIOCESI DI SAN MINIATO

La Diocesi di San Miniato fu eretta da Papa Gregorio XV il 5 Dicembre 1622. Il patrono principale è San Genesio martire, festeggiato il 25 Agosto, mentre il patrono secondario è San Miniato martire, ricordato il 25 Ottobre. Quest'ultimo dà il nome al capoluogo stesso della Diocesi dove si trova la Chiesa Cattedrale, la Sede Vescovile e la Curia.

La diocesi si estende su un territorio di 691 kmq e conta circa 160 mila abitanti. Situata nel cuore della regione Toscana, è attualmente ripartita in 91 parrocchie, divise in 4 vicariati e distribuite in 3 province (Pisa, Firenze e Pistoia) e 19 comuni.

La diocesi di San Miniato conta anche otto Santuari, tra cui ricordiamo in particolare il Santuario del SS. Crocifisso di Castelvecchio a San Miniato, particolarmente legato alla storia della città, e i santuari mariani di Cigoli e San Romano.

Diocesi di San Miniato   
Fondazione Cassa di Risparmio di San Miniato   
Museo diocesano d'Arte Sacra 

# DILVO LOTTI

## L'arte e la fede

San Miniato  
3 maggio  
31 luglio  
2008



## DILVO LOTTI

Dilvo Lotti è un artista unico nel panorama italiano, capace di esprimere continuamente una tensione emotiva ed artistica di comprovata efficacia. Come pochi nel novecento, si è cimentato nelle tecniche più diverse. Nel suo approccio con la dimensione sacra rivela tutta la sua originalità: gli spazi e i tempi storici degli avvenimenti riproposti in chiave pittorica sono sempre attualizzati, segno di una sensibilità eclettica, contemporanea ma che, allo stesso tempo, affonda le sue radici nella più tradizionale cultura artistica italiana.

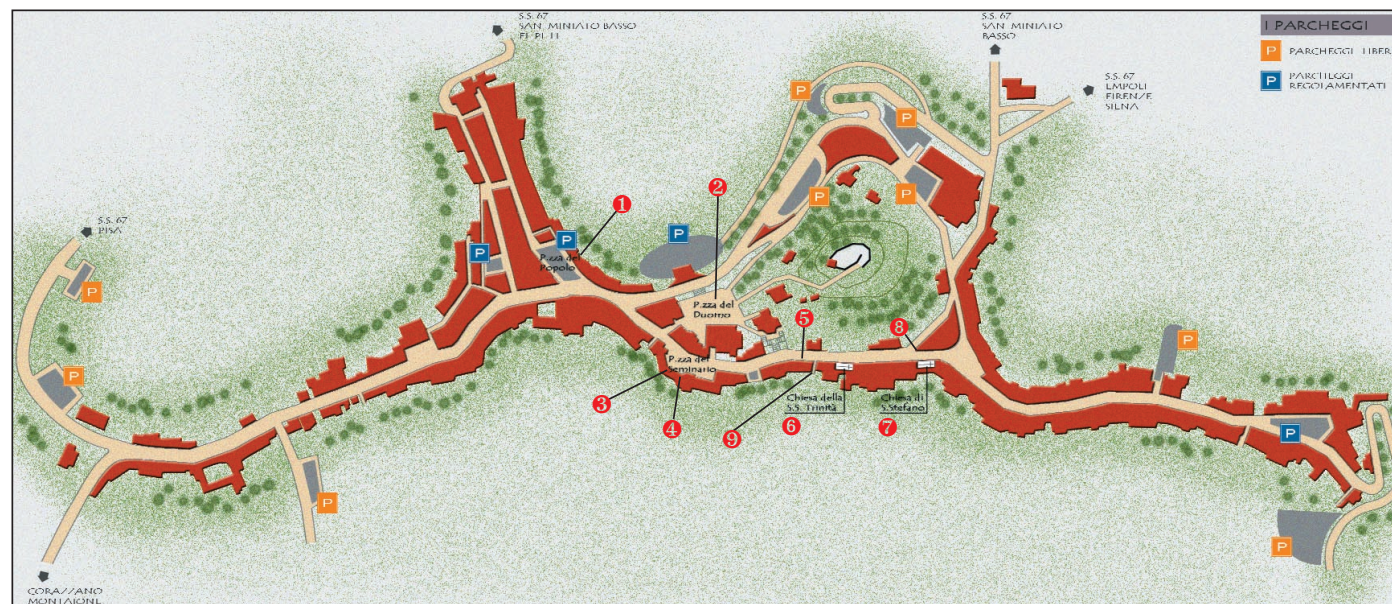
### ALTRE OPERE DILVO LOTTI

Si possono trovare importanti lavori di Dilvo Lotti anche in varie Chiese distribuite sul territorio della Diocesi di San Miniato: Cigoli (Pi), Ponte a Elsa (Fi), Ponsacco (Pi), Santa Maria a Monte (Pi), San Donato di Santa Maria a Monte (Pi), La Serra (Pi), Collegalli (Pi). Fuori dalla Diocesi Lotti ha lavorato a Pontedera (Pi), Altopascio (Lu), Prato (Po), Bardi (Parma), Roma.

### LA MOSTRA

La mostra non è allestita in un unico luogo, ma si sviluppa anche negli edifici e nelle strade di San Miniato che ospitano affreschi, graffiti, ceramiche e vetrate del maestro Lotti. È una mostra itinerante che, attraverso le opere di Dilvo Lotti, mette in evidenza il legame tra arte e fede.

- 1 Aula Pacis
- 2 Museo diocesano d'Arte Sacra
- 3 Refettorio del Seminario Vescovile
- 4 Istituto del Dramma popolare
- 5 Oratorio del Loretino
- 6 Chiesa della SS. Trinità
- 7 Chiesa di Santo Stefano
- 8 Via Del Bravo
- 9 Via Rondoni



pianta a cura di Stefania Geri

1 Il percorso inizia dall'Aula Pacis, dove verranno proiettate le immagini degli affreschi realizzati da Dilvo Lotti nelle chiese della Diocesi: Cigoli, San Miniato, Ponte a Elsa, Ponsacco, Santa Maria a Monte, San Donato di Santa Maria a Monte, La Serra, Collegalli e potrebbero anche essere mostrate quelle realizzate fuori dei confini della Diocesi: Pontedera, Prato, Bardi (Parma) Altopascio, Roma.

2 Museo Diocesano: accoglierà varie opere d'arte sacra eseguite da Lotti quali la Madonna con il Bambino (1936), La Croce per Martin Luther King (1968), Studi per il ritratto di S. S. Giovanni Paolo II e del Vescovo Mons. Fausto Tardelli, il Vangelo di San Matteo con litografie di Dilvo Lotti e alcune ceramiche.

3 Refettorio del Seminario Vescovile: l'ingresso è sito al n. 7 di Piazza della Repubblica dove si offre allo spettatore la visione dell'affresco l'Ultima cena.

4 Istituto del Dramma Popolare: posto accanto all'ingresso del Refettorio, e precisamente al n. 8 della piazza della Repubblica, raccoglie la collezione di manifesti con le incisioni realizzate da Dilvo Lotti, Pietro Parigi e altri.

5 Oratorio del Loretino: di fronte alla scalinata che porta al Santuario del SS. Crocifisso si trova la cappella denominata del Loretino. La tappa esalta lo stretto rapporto tra la città e il SS. Crocifisso di Castelvecchio, simbiosi artistica ispiratrice delle varie Croci realizzate dal maestro Dilvo Lotti.

6 Chiesa della SS. Trinità: all'interno è visibile I fratelli della Misericordia, opera realizzata ad affresco e graffito.

7 Chiesa di Santo Stefano: chiesa parrocchiale del maestro, custodisce diverse sue opere: le vetrate, il pavimento a mosaico dell'altare maggiore, gli affreschi, il graffito.

8 Via Del Bravo: all'angolo tra via De' Mangiatori e via Rondoni è posta la Sacra Famiglia, pezzo ceramico posto come immagine votiva.

9 Via Rondoni: proseguendo lungo via del Bravo si trova il Crocifisso di Sant'Andrea ai cui piedi è posto quel che resta del monumento a Maria Maddalena d'Austria, fondatrice della Diocesi di San Miniato.